TECHE UDINE

MANOSCRITTI

FONDO JOPPI

Manoscritto n. J_MSS_0437

I manoscritti che compongono compongono il fondo, assieme alle migliaia di testi a stampa - compresi rari incunaboli e cinquecentine - il Fondo Joppi, sono quasi esclusivamente di interesse friulano. La raccolta si è formata nell'arco di una sessantina di anni grazie alle ricerche di Vincenzo ed Antonio Joppi.

Collocazione:

Biblioteca Civica "Vincenzo Joppi", Udine - Inventario dei manoscritti del Fondo Joppi
https://www.techeudine.it/fondo-joppi
https://www.sbhu.it/

Jaso Zorutti

Asiano 2 7bre 1851

N. 150.

Iscrizioni della or demolita chiesa
di S. Domenico di Castello a Venezia,
raccolte da Don Angelo Vinc. Negazzi.
1807.

437

INSCRIPTIONES

QVAE

IN D. DOMINICI VENETIARVM

FR. ORD. PRAED.

DIRVTA AEDE

EXTABANT

ab an. 1807.

COLLECTORE

ABATE D. ANGELO VINCENTIO REGAZZI.

Concathedralis Basilicae
S. Petri alumno,
nostrorumque antiquitatum
amatore.

Quæ reperiantur, et videntur adnotata in marmoribus .....
habent nescio quid auctoritatis, et virtutis persuadendi, ut vel
vere cognoscantur.

S. Augustinus in libr.
de Mendac. C. X.

Humi — in Capitulo.

Spectabilis et generosi domini Marini
Maripetro q. Laurentij de contrata
S. Marie Formose, et suorum heredum,
qui obiit die XIII. feb.
MCCCCL.

Humi — in eodem.

Sepulcrum domini Antonii Ottobono
et suorum heredum MCCCCLIIII.

Humi.

Sepulcrum Antonii Viedi, qui domi foris-
que non minus fortiter, quam juste
re pub. gesta, procurator d. Marci
factus, atque in eo magistratu pie,
caste que sanctaq; doctrina charus et
jucundus. anno MCCCCLIX.

In prima parte Claustri.

MCCCCLXII.
Sarcophagum
D. Iacobi de Schiettis
q. d. Antonii
et successorum
restauratum a.d. Hieronymo
de Schiettis q.D. Leonardi
an. D. MDCIIII.

Humi – In Capitulo.

Andreas Vivianus aequore post
toto piratas hinc atque dispersos
post ereptas
hostibus, patriaeque servatas urbes
jacobinam pudiciss. conjugem
huc praemisit
ipse recuturus
M D VIII.

Humi – In eadem.

Novellae Joannis, Zachariae Mauroce-
norum, filiae, uxori, prudentissimae
foeminae octogesimo aetatis anno vi-
ta functae Joannes Franciscus et Petro
fratres nepotes P. MDIX.

Eidem.

Vinciguerra Quirinus
senator
sibi, consorti,
et posteris
M.D.X.

Rome — In Capitolio.

Petro Zunchae civi optimo
Patrono Camerarum insigni-
bus omnibus vitae studiis undeq.
Dignissimo, cujus memoria
comendatur aeternitati
uxor et filii pientiss. p.
M D X.
H. M. H. S.

Ibidem.

Hic Aloysius Diedus
Protonotarius Apostolicus
jacet
cui max. virtutis gloria
animum omne vitalle,
age lector
in hoc insculpatur lapide.
Petrus Fr. pientiss. f.
anno M D XI.

Ibidem.

Hieronimus gratarolus medicus
Patri Antonio medico
Heredibusque suis
M D XXIII. XVIII octob.

Humi – In Capitulo.

Petro Canali
Nobili Veneto
Laura individua conjux
sibique et suis posuit
MDXXVII.

Humi.

Nicolai Massæ
magni Phil. ac Medici
ossa
Maria F. P.
MDLXIX.

Ad parietem in prima parte
claustri sub effigie

Monumentum
Apollonio Massæ
Philosoph., ac Medico
Antonii filio positum
ut esset ejus tantorum
virtutis, ad familiæ
nominisque memoriam
sempiternam
MDLXXII. Kal. augusti.

Sub effigie ad parietem cl[au]stri.

Nicolai Matta Ph. ac Med.
Apollonio Fabri
Viro celeberrimo Vaticinae Matri Sanctiss
Fatibus cariss. omnium virtutum genere
cumulatiss. Thom. Dom. Lud. Antonio ob
excellentiam ingenii Reipublicae Nummulario,
post eorum obitum monumentum aeternum, sibique
viventi, ac posteris faciendum curavit

MDXXX.

Ad Parietem ibidem.

Petri[1] Spini Physici
Bergomensis, suorumque heredum
monumentum
MDXXXVII.

---

[1] Vitam ac gesta scripsit ac typis [illegible] anno 1569 Bartholomaei Coccij, celeberrimi Venetorum praeditahi Duces. Titulus operis est: Historia della Vita, e fatti dell' eccellente Capitano di guerra Bartholomeo Coglione 1569. presso Grazioso Perchacino.

E 63.

Rimini – In Cimitero.

Aloysio Salamonio Patritio
Veneto pluribus magistratibus
functo Vitus fratruus
Salamonio filio moerens
posuit anno MDXXXVII.
obiit anno MDXXXVII.
annum aetatis agens XXXXVIII.

Rimini – Ibidem.

Steph. Dovizi, florens genere, opibus,
aetate ac spe, primo vix limine juven-
tae, proh dolor! sublatus, cae-
teris omnibus reliquit continentiae
atque innocentiae exemplum singula-
re, parentibus vero et amicis deside-
rium quale nemo antea mitis ac la-
crymabile. vix. ann. XXII. mens. VIII.
obiit die XIX. decembr. MDXXXXII.

Ad sarcofagum cum stemate.

Caesari
Alberghetto juris
consultiss.
Dum Herculis II. Ferrariae Ducis
Decreto
Baguacaballi
insigni cum laude
fungeretur
immatura morte praereptio

alber.

E 73

Humi – In primo Claustro.

Alberghettus Later praecliss.
F.
vixit ann. XXII. D. XX.
obiit ann. sal.
MDXLIII.
VI. kal. Sept.

Humi –

Bartholomeo Comino viro
insigni probitate, singularique
doctrina,
et ob spectatam virtutem
ac fidem x. virorum Cons. a secretis
Rev. et Xph. P. M. L.
vixit ann. LXXVI. obiit
die XX. julij
MDXLIIII.

Humi.

D. Francisco Venerio Juri
Hospitalis Domini Jesu Christi
Marino dilectissimo
Maria de Comitibus
mœsuit, ac prom se
hæredibus
et
successoribus suis
qui obiit die VIII. mensis Martii.
MDXLIX.

E 83

Humi in Capitolo.

Dominico Bacano Senatori
Gracili Francisci Bolzani filio,
Dominicus et Andreas nepotes pri nobi
et posteris, monumentum hoc posu.
anno Domini MDLVII

Hoc in sepulchrum Faustinæ Albergheti sepulta fuit Cassandra Fidelis, ac
inscriptione. Habentur autem hæc in Necrologio hujus Conventus=
Anno MDLVIII, XXVI Martij sepulta fuit D. Cassandra Fidelis in prima
parte Claustri prope sepulturam de' Albergheti. *

* Hæc fœmina fuit ævo suo litteris græcis ac latinis, editisque
operibus clarissima. Epistolæ ejus ac orationes latinæ typis
vulgatæ sunt Patavii apud Franciscum Bolzettam anno MDCXXXVI.
curante Philippo Tomasino. Laudes earundem celebrant Politianus,
Hermolaus Barbarus, et Sabellicus.
Evrat Sansovinus in suo Libro, qui Italiæ Venetæ Urbes ac templa
quam Dalum referunt in Ecclesia

E 93.

Rumi – In primo Claustro.

Ut requiem inveniat
Andreas Albana Later. animam Deo,
Ecclesiasticae sepulturae
corpus commendat Alexander filius
S.S.S.
vix. ann. LXV.
obiit VI. maij
MDLXVII.

Prope Altare B. M. V. sub titulo Rosarii – Rumi.

Vincentio Molino Vincentii filio Senatori
Integerrimo, summis praeterea honoribus, parenti optimo pientiss. filii po-
suere. Decess. ann. D. MDLXXVI.

---

ad parietem Ecclesiae.

D. Francisco Nicolai Hospitalis S. Petri et
Pauli Priori, ejus uxori ac Fratribus
dicatum. Hic partem Ligni S. Crucis*, quae
olim Ianuae solenne colebatur, Ecclesiae
huic dono ad perpet. rei memoriam dedit
MDLXXX.

---

* Haec insignis reliquia adest nunc in nostra Concathedrali Basilica S. Petri.

Laurentii et Hieronymi, e nobilissima Priola gente fratrum, qui fuere ambo praeclarissimi Venetiarum Duces, cineres sunt exuviae in Bernate Ecclesia, alterius anno MDLIX. die XVII augusti, et alterius anno MDLXVII die X novembr. — Eodem in loco jacebant, licet erecta magnifica adhuc hodie conspicianhur monumenta in Templo SS. Salvatoris hujus Urbis. —

Primum.

A. D. CCI.

Laurentius Priolo

Dux

Sapientia Eloquentia

Insignis

Legationibus summis Quibusq. muneribus

Clarus

Pauli IV. Pont.	Caroli V. Caes.
Concitatos animos	Deliniuit
Pacem	Fundauit
Italiam	Tranquillauit
Lusitaniam	Extinxit
Rem p.	Bene gerit
Pius Pacis	Prudens

Proc. D. M. de Urbe ex Test.
Lud. Priolo Proc. Nep. P.
Vixit an. LXXVIIII. M. II.
D. III. In princ. VIII. #

Se-

* Laudatus hat in suo funere in Eccl. SS. Joan. et Pauli a Leonardo Justiniani P. V. excellenti oratione.

E 113

Secundum.

S. O. M.

Hieronymus Priolo

Lux

Iustitiæ, Prudentiæ, Legum

Vindex Tutor

Urbem

aedibus Specimen Templis

Exornavit Auctavit

Pacem Stabit Confirmavit

Nemus. Sartam Tectam

Ab omni Periculo Servavit

Paternæ Virtutis Aemulus

Provis. S. M. De Urbe ex Testamento

Lud. Priolo Proc. Fil. P

Vix. an. LXXVII. M. XI.

D. XXI. in Pace. III. *

---

* In Eccl. SS. Joan et Pauli laudatus fuit praeclara oratione a D. P.

Jo: Baptista Gritti.

E 123

Ad Claustri parietem affixa marmorea
simulacro subjecta.

Paulo Constabili patricio ecclarien.
Praedicatorum familiae generali ma-
gistro. Qui philosoph. ac theolog. in-
terpr. Haeret. evavit. linguas sacri pa-
latii magist. summis virtutibus ad sum-
mam dignitatem in suo ordine sibi adi-
tum patefecit Unde provinc. provinc.
strando, et communi commodo, ad
quod natus erat, omni animi et cor-
poris contentione consulend. anno aet.
sua 63. Decemb 13. Kal. octob. 1582. F. Lau-
rus Havesius Narandulanus magist.
Provin. terrae sanctae ac soc. nomine
totius ordinis.

Haec aderat epigraphe in peristylio cum statua marmorea eidem Paulo Constabili Magistro generali Praed. Ord. erecta ~~per Hieronymum Vidonium equitem~~ choro. Corpus vero ipsius conditum in ~~aede~~ jacebat cum hac simplici inscriptione

Hic terra terrae.

In aede sancte Claustri — Humi.

Laurae nanni uxori amantissimae Bar-
tholomeus Cavatia dilectionis ergo
sibique et heredibus ex familia L. an-
no MDCXIII die ultimo mensis julii.

Humi — Idem.

Paulo Cornario civi veneto vivo di-
serto simplicitas V. I. D. pater moestis.
Sepulchrum hoc ex patrum hujus
coenobii concessione, sibique, nu-
ruì, nepotibus, ac descendentibus
statuit urnae, ad novissimi Hominis ad-
ventum anno Domini MDCXVII die
Martis IIII. Kal. Maii.

Humi.

Joseph Zuppronus Alberti filius inanium
hoc sibi ac posteris vivens pravavit an-
no Domini MDCXVIII.

[143]

In prima parte Claustri — Hinc.

Ingenii
Alex. et Melchior
Nati, et in miraculum usque
proficientes
Hic IIII. Kal. Feb.
MDCXIII

Formae
Maria et Greg.
Haec IIII. id. Mart.
MDCXIX.

nimis heu
Morte propera
Fato acerbo
Decerpti
Pridie ID. Jun.
MDCXXI.

XII Kal. Mart.
MDCXXI.

Tiberius Peracchius eques et
Benedicta Grimana Conjux
moestiss. posuere
sibique et heredibus.

[153

Fiume – In Cimitero.

Joanne Bareae uxori suavissimae
morum ac vitae integritate
spectabili, totique familiae
praeclarum humanitatis debitum
Joseph Pisanutti
per saecula hunc humulum claudit
obiit an. MDCLIX. mens. septemb.
die XIX. aetatis suae XXXII.

Prope Altare S. Rosalia — Fiume.

D. O. M.
Laurae Balbi
Uxori Eximiae
a divina lege thalami maturo
fato absolutae
Laurentius Viturii
Fabricii Venetus
L
ubique ac duobus munerib. quidem rarb
ied amore, pietate, et obedientia
maximis filiis
Matthaeo, ac Joanne
V. P
an. Domini MDCCIV.
XVI. octob.

Prope altare majus – Humi.

Augustinus Maffetti
q. Caroli
sibi
suaeque familiae nobili
an. MDCCVI.

Humi
in medio Ecclesiae.

Nicolaus Martinus vivens totum,
Moriens me dividium vobis dedi,
Patrem alterum qui teneat accipiat.
Fratres praecedimini
similis vos cito manet casus.

Inspice mortalis monumentum
nec despice.
sed suspice caelum et memento
quod pulvis es et in pulver. revert.
hic
excipit Nicolai dudum cineres
mox posteritatis suae alia expectat
si sapiis
Dice mori et vale.

Olim Humi. [173]

Frigida praeclarum claudunt haec marmora Patrem
Thomam de Senis*, mens cujus in alta relucet.
Religionis honor, speculum virtutis in omnes
Semper ubique fuit, divini semina verbi
Fervidus in populo sparsit, quod gratius omni.
Dominici praeclara sequens vestigia, mentem
Intulit aetherei post haec peritura triumphi.

Corpus ve B. viri in deaurata lignea capsa postmodum collocato, et ad latus aree primum Divae Mariae Magdalenae, postea S. Pio V. sacro reducto, epigraphen. ablata fuit

---

* Confessarius fuit S. Catharinae Senen.

C-183

in medio Sacrarii

Hieronymo Trivisano* Ordinis Praedic.
Dominici P. Cys. Veron. in sacra
Trid. Synodo vita functo
Augustinus, et Franc. F.F. Ubertus et L.
vixit ann. XXXIII. obiit
MDLXII.

In eodem Sacrario
olim
F. Hieronymus Nom. Praedicator, Philol. ac
Medic. Doctor, ac S.T.P. Sacrarium hoc
suis sumptibus perfecit, et in hanc formam
redegit: cujus superiorem partem, quam Deposituum
vocant, F. Angelus Venetus pecuniis Conventus,
et piorum eleemosynis construxit. Priore R.P.F.
Julio Landriano L.T. MDCIII.

* De eo Ughel. in Veronens Epic. — Pallavicinus in Hist. Concilii Trident. — Nouvelle Script. Dominic. qui inter opera a Hieronymo concinnata recensent = Explanationem in Epistolam ad Hebraeos editione eruditione et judicii singularis.

In Sacrario [illegible] 193

sub marmorea statua
Benedicti XIII.

D. O. M.
Benedicto XIII. Pont. Max.
Ordinis Praedicatorum
Beneficentissimo
Conventus S. Dominici Venetiarum
Jam filio, nunc Patri
[illegible] posuit
MDCCXXVI.

Ad cujus dexteram sub effigie
Victorio Mazzocca Veneto
Ordinis Praedicatorum
Emerito hujus Coenobii alumno
Virtutibus omnibus ornatissimo
insignores exedras
atque supremae Provinciae munera emerito
ad aemulorum Ecclesiam
assumto a Benedicto XIII.
oblatum, ab eodem
Corcyrae Archiepiscopatum
aetate ingravescente humillime recusanti
huic vitae functo annorum LXXVI.
ac tumulato pridie idus Maii MDCCXXXII.
Patruo B. M. Nepos G. A. M. P.
anno MDCCLXVI.

ibidem ad sinistrum latus sub effigie

—

Vincentio Mariæ Mazzoleno Bergomati
Ordinis Prædicatorum
Religione probitate litteris præclaro
quem fidei Quæsitorii munere Venetiis
Parmæ Bononiæ egregie perfunctum
Ad Metropolitanam Corcyrensem sedem
pro modestia licet reluctantem
evexit Benedictus XIII.

propius votis ad Episcopatum Parentinam
transtulit Clemens XII.
ibidem vita functo ac translato
Cœnobii alumno munificentissimo
grati animi monumentum Patres posuerunt.
Vixit annos LXXIV. obiit MDCCXLI.
XVII. Kalendas Januarii.

Januæ Chori affixa.

Anno Domini 1609. die XX mensis Januarii.
Priore R.P.F. Io: Vincentio de Mediol. S.T.L. Reverendiss.
D.F. Raphael Arija Ven. Ord. Præd. Episcopus Curzulen.
conservavit hanc Ecclesiam, et Altare majus ad honorem
S. Dominici, et in omni anniversario ejusdem Dedicationis dat,
et concedit eam devote visitantibus 40. dies de indulgentia
S.T.G.V.C.

In Capitolio — Ad parietem

Silte gradum: huc miseri tandem descendimus,
hoc est
Certa sepulturae meta tenenda vitae.

Sarcophagum in quo depositum fuerat corpus
Hieronimi Quirini Patr. Ven. in ortu Capitoli
inscalpta fuerat haec epigraphe

—

Hieronymus Quirinus, ne
Servi cadaver interretur ubi
Corpus continuit Domini,
hic voluit humari
Ubi adolescens in Thoma
Donati verba primum ingenuit,
quem monachia
dignitate subsequutus
et Patriarcha Patriarcham
iuste tenax imitatus
obiit MDLIV.
Thomae vero divino elogio
et omni clarus virtute
MDIIII.

Quirinus iste Nov. Tr. scripsit commentarios in Psalmos, Matthaeum, Lucam, Epistolas Paulinas ad Roman. et Corinth; et alia quaedam ejus opuscula diversi generis et argumenti.

NOTICE

sur Cassandra Fidé-lis ensévelie dans l'Eglise à présent ruinée de Saint Dominique à Vénise

par Louis Moreri dans le Dictionnaire en tom. troisiem. Let. C.

Cassandre Fidèle, ou Cassandra Fide-lis, femme savante vénitienne, vivoit dans le XVI siécle. Sa famille qui étoit originaire de Milan, s'étoit établie à Vénise, où Cassandre naquit vers l'an 1465, d'Angélo Fidélis. Elle apprit non seulement la langue grégue et la latine, mais encore l'histoire, la philosophie et la théologie. Les Papes Jules II., et Léon X, Louis XII roi de France, Ferdinand roi d'Aragon, Elisabeth reine de Castille, le Duc de Milan, et tous les princes d'Italie lui donnérent des témoignages de leur estime. Les savans admirerent son érudition, et plusieurs vinrent même lui rendre visite à Vénise. Elle soutint à Padoue des théses de philosophie pour un de ses parens nommé Betucé Lamberti, chanoine de Concordia et elle y prononça une belle Harangue qui fut imprimée. Elle épousa Mario Maypélio, médecin de Vicence, qu'elle suivit à Rhétimo, et à son retour elle le perdit à Vénise, vers l'an 152 comme on le voit dans une des lettres de Cassandre Fidéle au Pape Léon. Elle étoit alors dans la cinquante-sixiéme année de son âge. Après ce malheur elle resta toûjour veuve; et on dit que sur la fin de sa vie elle fut Supérieure des Hospitaliéres de Saint Dominique, où elle mourut âgée de 93 ans vers l'an 1558. Nous avons un Recueil de quelques unes de ses Epîtres. On lui attribue d'autres ouvrages, De litterarum laudibus; de sodalium ordine en Ange Politien, l. 2. Epist. IX. — Fulgose, rerum memorab. l. 9. c. 3. Thomasini, in vit. illustr. viror. en

Jaro Torutti

Asiano 2 7bre 1851

Birna mi assicura che ha sei disposto di arricchire con amore diligente la stampa d'una novella che io pubblico per le nozze di P. A. Attimis colla Rota. Gio porto d'mando la novella bella e licenziata

D'questa io voglio che ne sieno tirati cento e cento esemplari divisi come segue, oltre quelli d'obbligo/

In carta merrana, per questa si può adoperare carta a macchina/ - - - 50

In carta reale, questa dovrebbe essere Velina/ 25

In carta Velina che manderò io di forma un poco maggiore della reale. — - — - — - - - 15

In carta imperiale Velina greve — — — 10

In pergamena che manderò io — - — — - - 1 101

Come vedrai dal manoscritto, non volendo io impiegare più di un foglio di stampa, la prima carta che impiegherai nel frontispizio: la seconda in un epigrafe di intitolazione al Conte Nicolò Maniago: la terza in un mio avviso al lettore. e le altre cinque nella novella. Voglio che il resto della stampa sia della grandezza dei novellieri Italiani stampati dal Silvestri, dei quali nella unita carta che ha la merrana hai le precise dimensioni, e questa carta serve anche per indicare gli spazii che io voglio dare ai margini. La edizione del Silvestri ha circa 950 lettere per facciata di ventisette righe, ma adoperando caratteri della grandezza di quelli del Silvestri e stando rigorosamente a quelle dimensioni forse le

Donna Serafina d'Loreto fantasia Conservatorio Spinello è
un garamone furbo stampare nello stesso luogo = Inoltre Stampare
in pergamena per l'Editore. Bada guardare a "pergamena che
il granturco riesca calle, altrimenti bisogna aver la quella che
serve e non in quella del pelo. — Della carta Velina che mando io
ne occorrono due fogli per ogni esemplare e riescirannno in 4to
piccolo, maggiore però della forma di carta reale, e minore della
imperiale. — La pergamena riescirà della forma della carta
reale o poco più — L'immobrinca si dirà che perchè viene oltre
alle quistioni e variazioni e inversioni che ogni foglio di stampa
contenga a presso al poco tredici righi del suo manoscritto. —
Pregovi a ordinare altra due cose. Tutte le parole sublineate si
stamperanno in corsivo, e bada molto a questo, perchè troverai di
sublineate anche qualche sillaba che ho dovuto aggiungere per
correzione della sintassi. Troverai al margine esterno della terza
facciata una X croce e questa indica che in due degli Esemplari della
2da che manderò io alla parola dormiva del testo sostituirai le
parole si trovava; e questo perchè in casa Manzoni sono piuttosto
schizzinosi di sapere quella parola dormire di ragazza. Lasciato
Avverti che il matrimonio succede al 30 di Giugno corrente anno
che pel 20 circa io abbia fatto anche per far fare le legature
che farò far qui. Mandandomi l'Esemplare in carta velina mi
manderai anche uno o due fogli della stessa carta onde nella
legatura fare alla stampa i risguardi. Ricordati che nel fron
tispizio e non voglio corsivi, e neppure nell'avviso al Lettore una sola

mente nelle parole e sillabe sublineate. Non vorrei neppure tanto nel frontispizio che altrove di quei tipi stravaganti che usano taluni oggidì ma bensì nitidi tipi e caratteristici.
V'è una nota che farai porre a piè di pagina.
Troverai alcune volte 10' per dire. Io l'ho lasciato come lo lasciò il Veggiali. Servirà una spesa quarto di correzione.
Credo che la mia punteggiatura non vada male ma se diversamente ti occorre copia.

Non so se sulla posta di domani ma certo entro la settimana t'invierò la pergamena e la carta. Di questa però 15 esemplari quindi piuttosto 32 fogli che 30 per ogni quarto che potesse succedere.

Credo di non avere altro. Ti abbraccio

Ettore

Caro Torretti

Asiano 20 7bre 1851

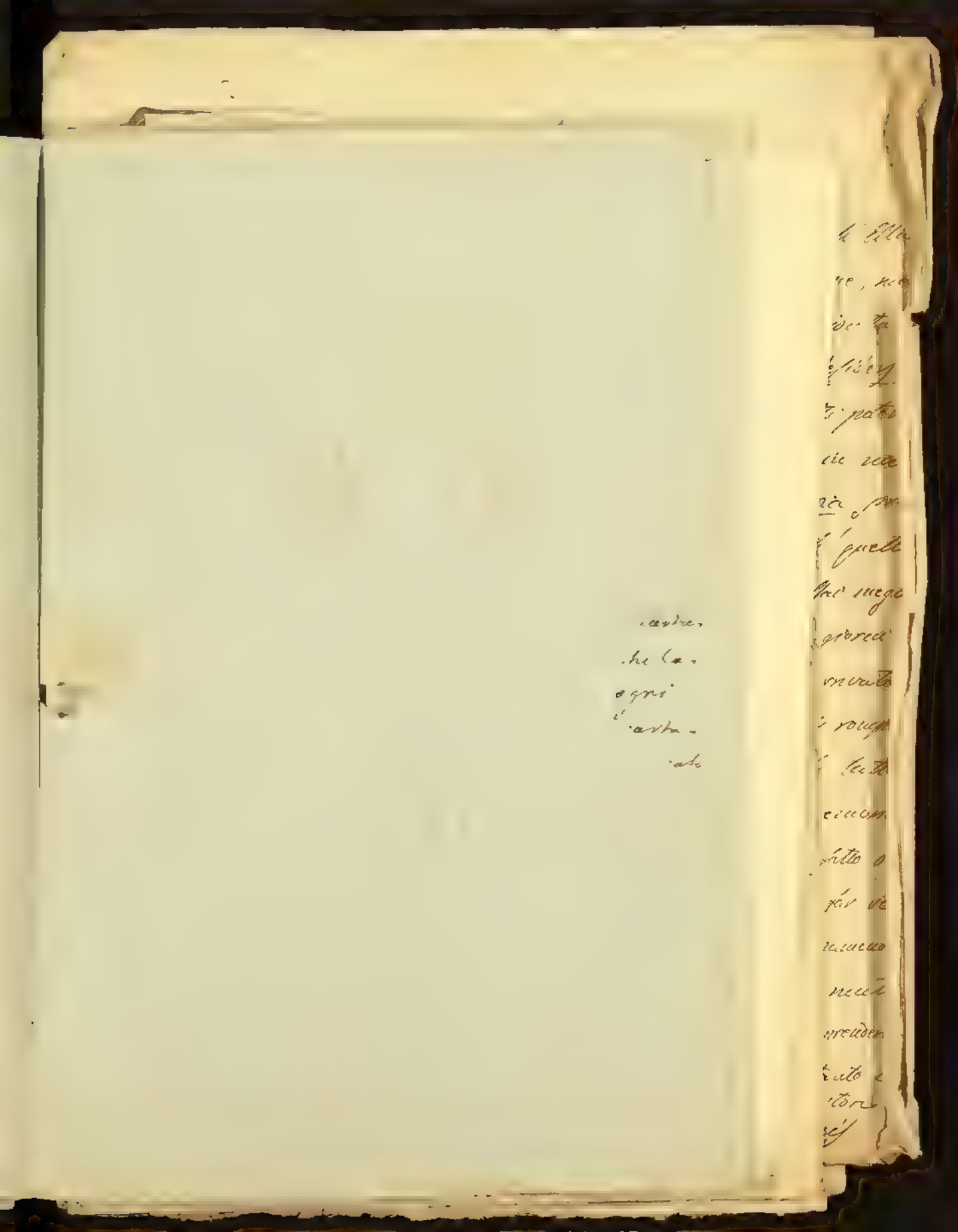
Rivevo lettera del ~~19~~ 17. Tu dunque copo aver letta scritta devi avere ricevuto la lettera che ho scritto di mano di M. A. Raffoni ed un altra posteriore che ho mandato mediante Luigi Lenzi. Non ese fatone ne i miei rilievi i quali esprimi nelle precedenti due lettere. Lungo erano quelli della tua del 17. — Sotto che ho stese non hai osservato il rotolo non è meraviglia se non hai dedotto la peragrazione che io stesso vi ho messo dentro colle mie mani copo aperta la foglia in due onde farne i due mezzi fogli, certo che come ho scritto voglio che sia stampata in mezzi tondi — Il mio Leone che nella prova mandatami è stampato in corsivo va appunto in corsivo dove mi fu posto. Ma via aziendo in corsivo anche la sillaba so della parola erano sette sesta riga cominciando a contare dall'ultima cioè a ritroso Onde per evitare questa sillaba ho riparato la stampa collerte e vi ho trovate varie differenze le quali o per mia o per colpa del prote sono corse Certe differenze a perdere se vi è tempo siano corrette ti rimando la stampa colle correzioni al margine — Non rimando l'avviso al lettore dove pure vi sono due errori che ti accenno qui onde siano corretti e sono: fin. 17 Boromeo correggi Borromeo, fin 28 vergo corr. Varga. Quanto alla tua annotazione sulla parola contaminato, se cada questa anche sull'asiano la cosa è diversa non mia. Io non saprei supplire alla parola per correggere forse che dire contaminato talora la laidezza e la crudità.

Dove mi dicevi se c'era gaghioni o gagnoni deve stare gaghioni come è stampato

Spero che questa ti arrivi intorno a mi bastonelata avere tutti anche per giovedì

S'aleggia

Elvira



urgentissima

Al Nobile Signore
Il Signore Pietro Zorutti

Udine

Jaro Gonetti

2° P.S. Vegga il libro prescritto non prima avver. tito. fa la concorrenza che crede per la carta da' barcolieri. —

Oviano 29 gbre 1851

Ho ricevuto tardi sì, perchè soltanto Sabbato ma abbastanza a tempo gli Esemplari della novella. Sono contento della Stampa d'Esemplare in carta Verde. è veramente magnifico Di quelli comuni credo che ne vene siano non 52 ma 51 1/2 e di quelli in carta reale ~~non so bene se 24 1/2 o 24~~ 24 1/2. Queste cose mi fanno sospettare che lo Stampatore se ne sia tratte. nuto qualche esemplare, locchè mi dorrebbe. parlando sull'Esemplare verde, ti dirò che avrei deliderato che di quelli imperiali ne fosse stato tirato taluno in carta colorata, se mi pare avertelo scritto / tanto più che la carta usata è buona sì ma non Velina. In ogni caso sono abbastanza contento. Di quello in carta pecora niente posso dirti perchè non l'ho ancora esaminato avendolo meno all'aria come sta, onde si prosciughi bene, giacchè la pergamena si asciuga difficilmente. Aspetto poi il Conto per pagare / Riceverai cinquanta Esemplare parte di quelli in 4to Lion Velino.

Ti ringrazio dell'Esemplare delle dos Letaris e più della Stramba indirizzo stampato in fondo

Salutami la tua famiglia ed abbimi per tutta tua

Oliva

P.S Ho esaminato l'Esemplare in pergamena Non era ben asciutto, e per di più malgrado la raccomandazione, il frontispizio è stampato dalla parte del pelo cioè dalla parte rasciata e non dalla liscia.

per Missere Galeotto, et per Lei, e Lui esaminò, ed alla Reina per onestà fece Lei esaminare, nel qual esamino Missere Galeotto confessò essère vero ogni cosa, e come fè a preghiera di Lei. La Contessa Giachetta alla Reina confessa essere vero ogni cosa, ma che l'amore che gli portava n' era stato cagione, credendo a Lui fare piacere senza dispiacere di persona. Poi dopo l'esamino essendo insieme il Re e la Reina, e detto ciascuno la risposta dell'uno e dell'altro, disse il Re alla Reina: Madama in voi rimetto questa sentenzia, la quale accettato, la Reina de per sentenzia che considerando che 'l cortese Missere Galeotto il quale sempre s' ingegnò di servire, per compiacere Lei acconsentì alla sua volontà, e Lei sforzata da amore altro non potè fare, non sentendosi forte da resistere alle forze di Amore, però nissuno di Loro non avere errato, ma per trarsi tempo di quelle cose che la natura gl' inchina: però non correzione, ma premio grande ciascuno di Loro meritare. Poi considerando Lei e Lui essere pari di nobiltà, il tempo di Lei e di Lui adattato ad imparentarsi, aggiunse alla sentenzia che Lui la prendesse per donna; alla quale ciascuno volentieri consentendo, allora nelle mani della Reina l' anguardò, e con grandi e festerecce nozze la menò, e con allegrezze gran tempo vissero insieme. Molto al Re piacque quella sentenzia, e così la confermò dicendo: Ora que' falsi accusatori voglio sentenziare io, e subito fattisili innanzi venire, ove non era altri che la persona del Re e della Reina e Missere Galeotto e la Contessa Giachetta ad uno de' Giustizieri del Re, il Re così disse: All' accusa che m' è stata fatta di Missere Galeotto e di Giachetta sì è data giusta e difinitiva sentenzia. Ora Voi iniqui traditori che accusate sotto colore di gran zelo di nostra Corona, e solo per far morire così nobile Cavaliere, e vituperare sì onesta e virtuosa damigella lo faceste, però Voi e non Loro, dovete morire. E vôltosi al suo Giustiziere gli comandò che subito alle giubbette gli impiccasse, e così fù subito fatto. Poi tutta la robba loro, che erano ricchissimi, fe' a Missere Galeotto pigliare; poi fece Missere Galeotto Capitanio del Domanio che erano cinque milia Cavalli sempre alla guardia del Re tutti nobili e valorosi Scudieri e preso Missere Galeotto il bastone sempre visse onoratissimamente, ed usò a onore e stato della Corona di Francia, la quale Dio mantenga.

Missere Galeotto, essendo ricco e cortese, molti lecconi trovava che a' suoi scotti volentieri venivano ed accattavan da Lui; ed impoverito che l' ebbero, il Re di Francia le fe' allora restituire de' suoi danni: e poi innamoratosi Lui della Giachetta, essi lecconi l' accusaro al Re, il qual conosciuto che per invidia accusato l' avevano, fece la pena agli accusanti giustamente portare, e de' la Contessa Giachetta a Misser Galeotto perdona.

Nella magnifica e regale città di Parigi era un gentilissimo giovane il cui nome era Missere Galeotto Falconi, ed oltre misura era ricchissimo e cortese e del corpo bellissimo (il quale per sua prodezza il Re di diciotto anni fece Cavaliere) la cui casa era una godienza di giovani da bene che sempre nozzeggiando vi si godeva; ove molti lecconi, senza riguardo o discrezione alcuna, volentieri e spesso vi si trovavano. Missere Galeotto, a cui dalla natura veniva d' essere cortese, di ciò non s' avvedeva, nè curave, ma ogni dì più onorava di nuovo; ed essi volentieri tali cortesie ricevevano, e tra loro da canto se ne davan buon tempo; e oltre a questo di denari lo richiedevano ancora; ed esso ne l' era cortese. Aveva Missere Galeotto uno fedele e pratico fattore che Federigo si chiamava a cui la destruzione del padrone rincresceva, e massime in quella forma, e più fiate amorevolmente dicendoli, non giovava niente, ed ogni dì era maggiore donatore; di che il fattore, per suo onore e per utile del suo Signore, fece uno libro, ed ogni cosa scriveva che Misser Galeotto prestava o donava, ed a cui; e simile le smisurate spese che fare gli conveniva a riempire que' lecconi di mangiare e di bere. Missere Galeotto di ciò non sapeva niente, e magnanimo senza pensiero a far buon tempo attendeva, e quando in Parigi si facevan giostre o torniamenti, lui de' primi sempre era in punto, ove sempre fierissimamente si portava, a cui l' onore il più delle fiate toccava. Questi lecconi sempre gli erano d' attorno commendando le sue fiere prodezze, pur per trovare buon piatello ammanito, e Lui se ne godeva, e loro non se ne davan mal tempo. Accadde che vinti di questi s' intesero insieme da canto, per essere lor soli che godessero la torta, e con vizio fecero calze alla divisa di Missere Galeotto, con proferirsi assai più che l' usato, ch' essere volevano suoi partigiani alla vita ed alla morte; e Lui per fratelli li accettò puramente, e un vestito a sua divisa donò a ciascuno. E poi un giorno, che Missere Galeotto vinse una giostra, a tutti donò un Cavallo per uno ed una armadura. Allora ben dimostravano essere suoi dritti fideli, usando dì e notte con Lui a desinare e a cena, e scommettevano fra Lui e gli altri, che la divisa sua come Loro non avevano voluto pigliare, per soli loro potere quella robba in pace godere. E concludendo, tanto durò la novella ch' Eglino il pettinaro in forma che a pena non v' era del pane per la sera: e quanto più mancava la robba, tanto più quella fratellanza scemava, e a poco a poco tutti i vinti l' abbandonaro: Allora l' amorevole fattore a Missere Leone stretto parente di Missere Galeotto n' andò, e con Lui del disfaccimento del suo Signore molto si dolse, contandoli i modi che quelli lecconi gli avevano tenuti, mostrandogli il libro delle disordinate spese che fatte avèva, e i doni che loro aveva fatti, e i denari lor aveva prestati, e quanti ed a cui, pregandolo che qualche buona via lui ci tenga. Missere Leone se ne duole ~~alcri~~ e fattosi il libro lasciare, ebbe Missere Galeotto, e di ciò forte lo riprese Lui che robba non apprezzava non pare che di ciò si curi niente; e volendo *Messere Leone* che parecchie migliaja di corone ch' Egli aveva prestate si riscotessero, e Missere Galeotto, parendoli villania a richiedere il suo, non voleva. Allora Missere Leone, per essere del Consiglio secreto del Re avendo grande abilità a sua posta al Re potere parlare, al Re se n' andò, e tutta la vita di Missere Galeotto gli narrò, e come era disfatto per virtù di quelli lecconi, e mostrolli il libro del fattore; di che lo Re, amando molto Missere Galeotto per le virtù e prodezze sue, compassione ne li prese, e fello dinnanzi a Lui venire e forte lo riprese dicendo: come hai tu fatto così? Lui rispose: Sacra Maestà la fortuna del mondo dà di queste vivande, e se la robba m' è mancata, l' animo ogni dì cresce, e la speranza sempre mi abbonda nella vostra santa e vera Corona. Al Re molto piacque questa risposta, e però verso di Lui cresciuto l' amore, deliberò farli del bene; e a Lui dato licenzia, mandò per quelli lecconi; i quali tutti vinti venuti, lo

disse: Io ho sentito che l'vostro caro fratello è impoverito affatto, e però vo' sapere da Voi, che lo dovete sapere, come il fatto è andato. Di che uno di loro per tutti fece risposta dicendo: essere vero, ma la cagione teniamo ~~noi tutti~~ che solo dal suo fattore venga, benchè di certo non si potesse provare, perchè è molto malizioso e fa i fatti suoi molto cautamente, ma noi ci siamo molte volte di sozzi atti avveduti, e Lui ci vuol male perchè noi gli poniamo mente alle mani, e certo se non fossimo noi, Missere Galeotto già più anni sarebbe mancato, e non si può, nè vuol dire ogni cosa, ma a tutti noi è costato di grosso per riparare al suo onore: ma sieglì benedetto ogni cosa che mai più dolce cavaliere non vedemmo di Lui, e potendo volentieri ne l'aiteremo, tanto è l'amore che tutti noi gli portiamo. A queste parole tutti i compagni seguitando il dire suo, lo scaltrito Re, il quale difficile era potere ingannare, senza parere di niente essere adirato rispose: Figliuoli miei, voi rispondete cotumahssimamente, come sempre sète usi di fare, e vego bene il grande amore che tutti voi gli portate e però intendo che cogli effetti gli 'l dimostriate. Voi sete tutti ben contenti per vostra cortesia donarli e lasciarli tutto ciò che da Lui, per alcuna cagione avere doveste? Essi, perchè a dare e non avere avevano, risposero largamente di sì. Il Re commendandoli assai, disse: Ora più ci resta a fare che, veduto Lui essere in tanta necessitade voi, come suoi buoni fratelli non l'abbandoniate, ma che l'ajutiate, chè vi tocca, essendovi con Lui per divisa affratellati. E allora fece il libro del fattore leggere, dove egli erano di più di vinti milia corone tenuti di denari contanti prestati, dicendo: come Lui ha soccorso Voi ne' bisogni vostri, così nelle necessità sue è convenevole che voi soccorriate Lui; e così vi comando e voglio che tutti i denari, che a dare Voi per questo libro gli avete, gli diate al presente alla pena della forca, e nelle mani di Federigo suo fattore li assegnate. Nissuno alla parola del Re si degnò contradire, e così al fattore pagaro ciascuno quel che lor doveva. Poi disse lo Re: Io cognósco che questo a Missere Galeotto poco durarà, e però voglio che voi che l'avete disfatto, e già dodici anni rettovi alle sue proprie spese, voi dodici anni reggiate ora Lui che è in bisogno, e perchè Lui onorata vita mantiene, cento Corone ogni mese voglio che voi gli doniate. E così prima si partissero d'inde, bisognò che tal gravezza fra i vinti lecconi si distribuisse a ciascuno per errata, chè eran ricchissimi. Poi il Re per Federigo mandò, e fe' che tutti per debitori li scrisse, ciascuno la sua errata, che cento Corone venivano il mese a pagarsi fra loro: poi lo Re comandò a un suo Giustiziere che vedesse ogni mese questa ragione; e chi avesse la sua errata di niente mancata in capo del mese alle giubbette l'avesse appiccato: Poi lo Re a que' vinti con dolce faccia parlò dicendo: Quel ch'io ho fatto nella prima parte farvi pagare il debito vostro è giustizia; e la seconda, veduto il bisogno suo, il provvederlo è misericordia; la terza si è, che amo tanto il vostro onore che non voglio che voi ingrati o gaghioni (*) siate tenuti, avendovi Voi il suo mangiato e goduto, e che Voi ore nel bisogno un tanto fratello abbandoniate; e dove infamia ve ne risulterebbe, ora acquisterete da Dio o dal mondo onore e gloria. E a questo lo' dette licenzia; delle qual cose meglio che poterono ringraziaro la Corona, e così bisognò che facessero. Da poi lo Re veduto la nobiltà e virtù di Missere Galeotto, lo fè capitanio del Domanio, che erano cinque milia Cavalli seltecento Cavalieri, che cinquanta Cavalli aveva ognuno di condotta. E datoli il bastone del Capitaniato, a quello Missere Galeotto attese con diligenzia grande, e a tutti i bisogni della Corona di Francia Lui operava magnificamente.

Ed essendo in gran fama di prodezza montato e della persona bellissimo avvenne, che una delle Damigelle della Reina, il cui nome era la Contessa Giachetta, di Lui forte s'innamorò, et conchiudendo ebbero insieme buonissimo accordo. E più e più volte con Lui ritrovandosi, venne questo all'orecchie a uno di quelli lecconi, il quale con un altro di loro se n'intese, e posto mente alla novella, e di ciò certificatisi deliberaro, potendo, fare Missere Galeotto morire per levarsi la spesa della provvisione d'ogni mese cento Corone; e fatto il pensiero allo Re s'ingegnaro di parlare, come spesso Missere Galeotto colla Contessa Giachetta dormiva, mostrando per tenerezza ed onore della Corona dirlo. Lo Re per ben essere chiaro, mandò

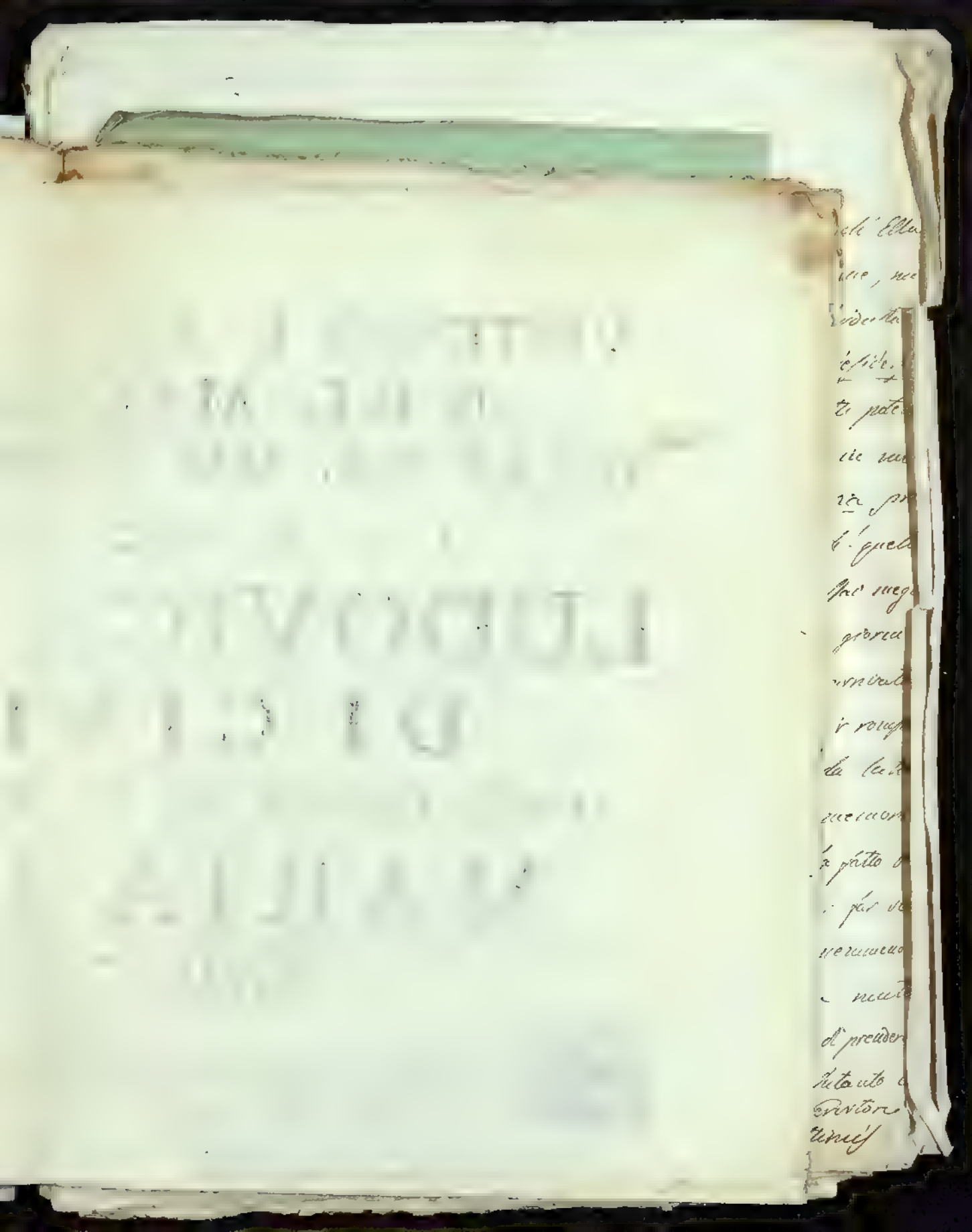
fecero calze alla divisa di Missere Galeotto, con proferirsi assai più che l'usato, ch'essere volevano suoi partigiani alla vita ed alla morte; e Lui per fratelli li accettò puramente, e un vestito a sua divisa donò a ciascuno. E' poi un giorno, che Missere Galeotto vinse una giostra, a tutti donò un Cavallo per uno ed una armadura. Allora ben dimostravano essere suoi dritti fideli, usando dì e notte con Lui a desinare e a cena, e scommettevano fra Lui e gli altri, che la divisa sua come Loro non avevano voluto pigliare, per soli loro potere quella robba in pace godere. E conchiudendo, tanto durò la novella ch'Eglino il pettinaro in forma che a pena non v'era dèl pane per la sera: e quanto più mancava la robba, tanto più quella fratellanza scemava; e a poco a poco tutti i vinti l'abbandonaro. Allora l'amorevole fattore a Missere Leone stretto parente di Missere Galeotto n'andò, e con Lui del disfacimento del suo Signore molto si dolse, contandoli i modi che quelli lecconi gli avevano tenuti, mostrandogli il libro delle disordinate spese che fatte aveva, e i doni che loro aveva fatti, e i denari lor aveva prestati, e quanti ed a cui, pregandolo che qualche buona via lui ci tenga. Missere Leone se ne duole ~~elgli~~ e fattosi il libro lasciare, ebbe Missere Galeotto, e di ciò forte lo riprese Lui che robba non apprezzava non pare che di ciò si curi niente; e volendo *Messere Leone* che parecchie migliaja di corone ch'Egli aveva prestate si riscotesseto, e Missere Galeotto, parendoli villania a richiedere il suo, non voleva. Allora Missere Leone, per essere del Consiglio secreto del Re avendo grande abilità a sua posta al Re potere parlare, al Re se n'andò, e tutta la vita di Missere Galeotto gli narrò, e come era disfatto per virtù di quelli lecconi, e mostrolli il libro del fattore; di che lo Re, amando molto Missere Galeotto per le virtù e prodezze sue, compassione ne li prese, e fello dinnanzi a Lui venire e forte lo riprese dicendo: come hai tu fatto così? Lui rispose: Sacra Maestà la fortuna del mondo dà di queste vivande, e se la robba m'è mancata, l'animo ogni dì cresce, e la speranza sempre mi abbonda nella vostra santa e vera Corona. Al Re molto piacque questa risposta, e però verso di Lui cresciuto l'amore, deliberò farli del bene; e a Lui dato licenzia, mandò per quelli lecconi; a quali tutti vinti venuti, Lo disse: Io ho sentito che 'l ~~vostro~~ erro fratello è impoverito affatto, e però vo' sapere da Voi, che lo dovete sapere, come il fatto è andato. Di che uno di loro per tutti fece risposta dicendo: essere vero, ma la cagione teniamo ~~noi~~ tutti che solo dal suo fattore venga, benchè di certo non si potesse provare, perchè è molto malizioso e fa i fatti suoi molto cautamente, ma noi ci siamo molte volte di sozzi atti avveduti, e Lui ci vuol male perchè noi gli poniamo mente alle mani, e certo se non fossimo noi, Missere Galeotto già più anni sarebbe mancato, e non si può, nè vuol dire ogni cosa, ma a tutti noi è costato di grosso per riparare al suo onore: ma sieglì benedetto ogni cosa che mai più dolce cavaliere non vedemmo di Lui, e potendo volentieri ne l'aiteremo, tanto è l'amore che tutti noi gli portiamo. A queste parole tutti i compagni seguitando il dire suo, lo scaltrito Re, il quale difficile era potere ingannare, senza parere di niente essere adirato rispose: Figliuoli miei, voi rispondete costumatissimamente, come sempre sète usi di fare, e vego bene il grande amore che tutti voi gli portate e però intendo che cogli effetti gli 'l dimostriate. Voi sete tutti ben contenti per vostra cortesia donarli e lasciarli tutto ciò che da Lui, per alcuna cagione avere doveste? Essi, perchè a dare e non avere avevano, risposero largamente di sì. Il Re commendandoli assai, disse: Ora più ci resta a fare che, veduto Lui essere in tanta necessitade voi, come suoi buoni fratelli non l'abbandoniate, ma che l'ajutiate, chè vi tocca, essendovi con Lui per divisa affratellati. E allora fece il libro del fattore leggere, dove egli erano di più di vinti milia corone tenuti di denari contanti prestati, dicendo: come Lui ha soccorso Voi ne' bisogni vostri, così nelle necessità sue è convenevole che voi soccorriate Lui; e così vi comando e voglio che tutti i denari, che a dare Voi per questo libro gli avete, gli diate al presente alla pena della forca, e nelle mani di Federigo suo fattore li assegnate. Nissuno alla parola del Re si degnò contradire, e così al fattore pagaro ciascuno quel che lor doveva. Poi disse lo Re: Io cognosco che questo a Missere Galeotto poco durarà, e però voglio che voi che l'avete disfatto, e già dodici anni rettovi alle sue proprie spese, voi dodici anni reggiate ora Lui che è in bisogno, e perchè Lui

Pietro Zorutti.

Da nobile Famiglia di Cividale del Friuli nacque Pietro Zorutti dal Signor Valore e da M.a Sandrini il 29 dicembre 1792 in Lorzano [illegible] ad un'unita [illegible]. Fatte le prime studie in Cividale, il servizio militare [illegible] alla [illegible] nelle [illegible] in qualche [illegible] per [illegible] fu chiamato presso la locale Intendenza di Finanza [illegible] il 15 [illegible] del 1820 [illegible] nel 1840 ad Ufficiale [illegible] nascondi [illegible] Ma figlio [illegible] la [illegible] la [illegible] la [illegible] [illegible] dello Spagnuolo al [illegible] (già 1050) ove [illegible] nel Friuli [illegible] e [illegible] Udinese.

Le modeste fortune della sua famiglia lo obbligarono a cercare un impiego onorevole per provvedere alla stessa e quindi nel 1814 il 15 febbraio ottenne nell'organizzazione delle neo acquistate provincie un posto di scrittore presso l'Intendenza di Finanza in Udine ove fissò il suo domicilio. Nel 1820 fu promosso a Cancelliere e nel 1840 ad Ufficiale ed in quelle modeste funzioni servì sempre con zelo, onestà ed intelligenza finchè dopo 45 anni di impiego ottenne il debito riposo con modesto assegno di annui 700 fiorini.

Era dalla moglie Campanile, un solo figlio che gli premorì, lasciando famiglia. Nel 1865 perdette la nuora e due sue bambine e da una cara consorte; il che aggiunse ad altri dispiaceri, lo ridusse in salute ed in breve malattia moriva in Udine, di mode che dopo alle ore 9 pomeridiane del 23 febbraio 1869 nella sua casa in via Gorghi Eccellente Spagnuolo ora chiamata Zorutti, nella quale per lunghi anni la sua lettura aveva destato pensieri lieti già così vivaci e leggiadri componimenti che fanno, e faranno nel Friuli così degna come de-la' dell Borgo di questa tempo più gradito nelle lunghe serate d'inverno.



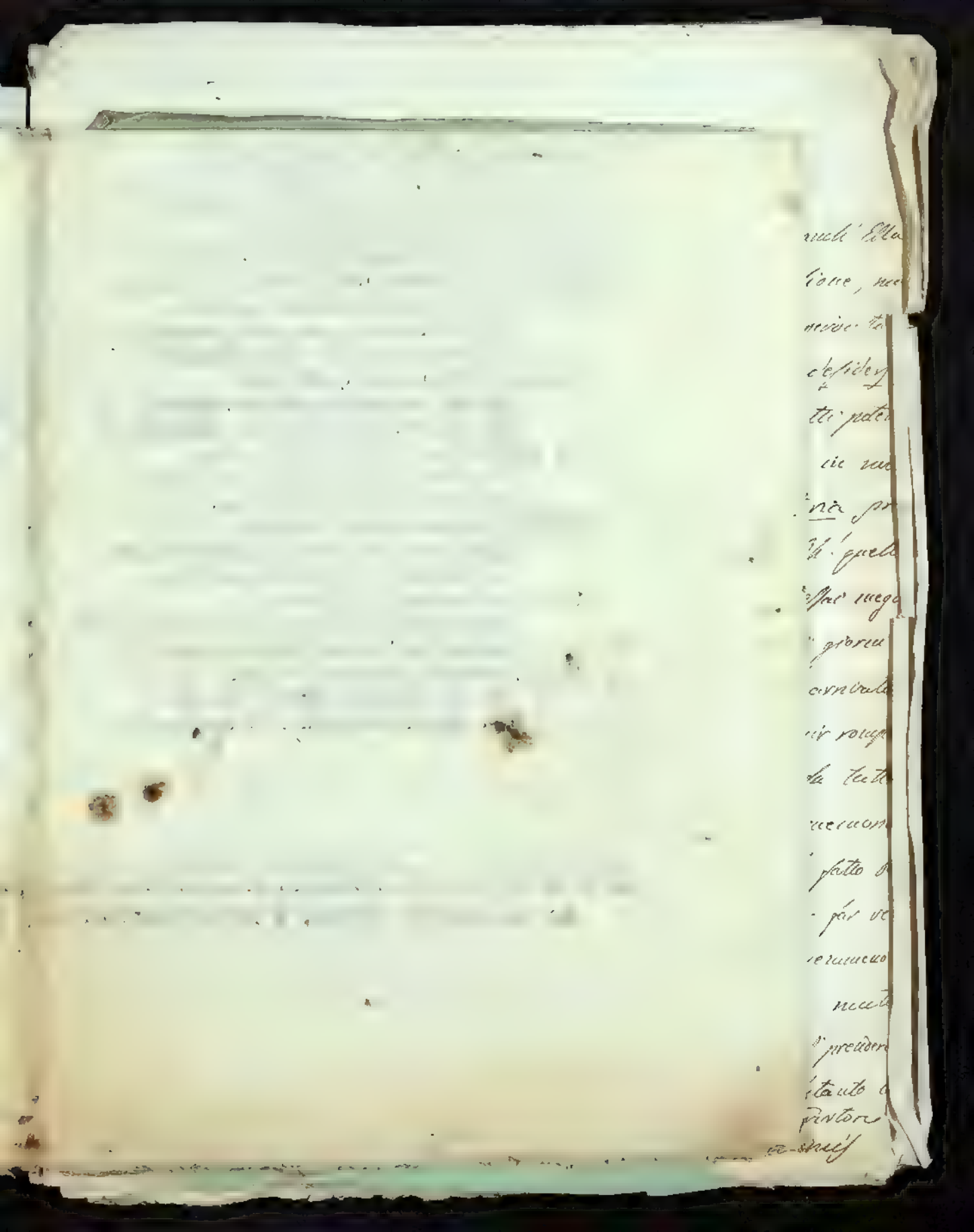
VESTENDO L' ABITO DI S. FRANCESCO
NEL MONASTERO
DELLE RR. MM. CAPPUCCINE DI UDINE
LA NOB: SIGNORA
LUDOVICA ZORUTTI
DI CIVIDALE
CHE PRENDE IL NOME DI SUOR
MARIA LUIGIA
ENDECASILLABI

LUIGIA provvida, che in sull' albore
De' tuoi verd' anni fuggi le tenebre
Di questa misera valle d' errore;
Or che a congiugnerti franca t' affretti
A sacro stuolo d' elette Vergini,
Odi propizia questi miei detti.
Di chi nascondesi nel Sacro Chiostro,
LUIGIA, il sai quanto sia il numero
Tenue scarsissimo nel secol nostro;
Perchè ravvolgesi l' idea fallace,
Che sol fra gli agj, fra le delizie
Del Mondo trovisi contento, e pace.
Ma tu che il secolo maschia non curi,
Se ben attendi, puoi coll' esempio
In altre schiudere pensier maturi.
Intatta, e stabile dei quella fede
Serbar, e tutti gli affetti volgere
Al Sposo candido, che li richiede.
Lo sguardo immobile tenere in Lui
Tu devi, e a norma di sue vestigia
Ognora muovere i passi tui.
EI coll' esempio chiaro t' addita
Quanto a lui piaccia chi elegge vivere
Abbjetto, e povero stato di vita.
Umil nell' animo, nella favella
Negli atti, e in volto sii tal, che credanti
Anche dell' infime negletta Ancella.
Facil l' orecchio porgi a chi tiene
Sù te l' impero, nè mai discutere
Su quanto imponesi ti si conviene.

A note splendide scolpisci in mente,
Docil LUIGIA, l' ingionta Regola,
E agli atti subito l' abbi presente.
Inviolabili, dissi, le Leggi
Serbar ti studia, ma d' altre rigida
I detti, e l' opere mai non correggi.
Non ti s' affaccino cure moleste
Che il dolce giubilo tolgon dell' animo,
Ma fa che involinsi veloci, e preste;
Che dentro a un florido vago Giardino
I bronchi, e spine non debbon nascere
Fra' gigli candidi, e il gelsomino.
Son queste, o Vergine, queste le norme,
Che nel cammino qual face vivida
Additerannoti di virtù l' orme;
Queste fidissime staranti a canto,
E tu di pace nel sen dolcissimo
Godrai di vivere tuoi giorni intanto.
Chi sa? L' eroico valor che mostri,
E quei che cogli bei frutti in copia
Faran rinascere desio di Chiostri,
E che alfin cangisi l' idea fallace,
Che sol fra gli agj, fra le delizie
Vero ritrovisi contento, e pace.
Chi sà, che intrepida mentre trascuri
Il Mondo infido, ad altre in animo
Pensier non destinsi saggi, e maturi?

In segno di vera esultanza
Una Amica.

In UDINE, 1792. Per li Gallici alla Fontana)(*Con Licenza de' Superiori.*



All' Onorevole Sig.r Giuseppe Manfroni

Pietro Nob. Zanetti q.m Ettore e q.m Clara
Sandrini nato nella Parr.a di S. Lorenzo
di Nebbia (Nebbia, v. Jucule) il dì 27 Xbre
1792, mancava a vivi il 23 febbrajo 1867
alle ore 9 pom in età di Spagnuole n. 1050 "
Fanti ed avanzina della grande Armata.
nulla.

Con perfetta stima, me le professo

Rivoltella
Pavese

N.B. Le rimetto il presente foglietto d'ordine
legati Antonini vita di Pietro VI. Scrivami quanto
che altro crede opportuno ed avrà
Pavese

Sua figlia Carolina morì nel gennaio 1866
e sua moglie nel giugno della stessa anno

Napoli li 6 Febbraio 1832

Gregatissimo Sor Piero!

Barba Ignorio mi aveva detto qualche cosetta, che anche Ella come tanti altri Amici aveva voluto ricordarsi di me in questa occasione mia essendo passato qualche giorno da quest'epoca, io ne aveva quasi perduta la speranza, ed aveva collocata anche questa mia [illegible] tra i pochi deliderj come tante altre del genere a tante persone. Ella in fatti potea ritenere che ogni altra Sua parola poco mi fosse grata, giacchè aveva io mio già fatto il suo corso, ed operato il miracolo, la Sua cortesia mi presentata a Bari, e per ritratto, al Suo Amico Professor Papi. Ed questa è stato per me un pegno d'elogiosa, che mi ha convertito ogni mezzo che una Predica dell'Abate Defendi, che ho sentita negli scorsi giorni. Ma Ella ha voluto aggiungervi la Sigaria e gustosissima lettera comunque Martedì sera, ed in fatti mi ha fatto un grande servizio, a venir rompere la monotonia di tante epistole gratulatorie, che mi provocano da tante parti, e che poi tutte gittate sopra uno stampo da ognuno a memoria pensa di leggerle. Bravo dunque e grazie Sor Piero! ed ha fatto bene ad apporvi il suo bollo (peccato che non costa da 60 lire) per ciò che nel mio matrimonio è tutto legalizzato e munito di contrabbando, nemmeno le lettere di accompagnazione. Bravo Sor Piero questo è un Epigramma mio

L'Epoca del matrimonio si saprà a suo tempo. Ho bisogno di prendere molte misure, e forse dovrò ricorrere anche alla sua natura esperienza. Intanto la ringrazio anche a nome dei miei Epi, e me le protesto

Dev.mo Servitore
E. N. D'Attanasio

Mr. Observer
Mr. Observer
Mr. Observer

L' ACCADEMIA DI UDINE

Desiderosa di noverare tra' suoi que' personaggi che possono recare maggior incremento e splendore alle Scienze, alle Lettere, alle Arti, e segnatamente all' Agricoltura, ha proclamato in legittima adunanza del dì 6 Luglio 1828 *il sig.* Pietro Zorutti
e lo ha inscritto tra i Socj Ordinarj *con piena fiducia ch' egli contribuirà validamente ad onorare la Società Accademica col suo nome, ed a vantaggiarla co' suoi studj.*

Data dalle stanze dell' Accademia il giorno 20 Luglio 1828

A... R. PRESIDENTE

G. Rizza V. Segretario